Optageteknik

Vokaloptagelse

Hvis vi forudsætter at du har en ordentlig mikrofon, og hér mener jeg sådan set bare en mikrofon som er velegnet til at optage sang med, og grej som ikke ødelægger dine optagelser ved at lyde tyndt eller skingert så er det aller-allervigtigste at du har god akustik. Hører du meget af lokalet så får du aldrig en god tæt oplevelse af vokalen + du vil være begrænset til altid at skulle stå tæt på mikrofonen og selvom det sagtens kan give noget fylde og tyk bund qua proximityeffekten, og som dermed kan give "varme" alt efter hvordan du definerer det for dig selv, så er det ikke nødvendigvis sådan mikrofonen lyder bedst og så er tyk bund sgu en ligegyldig sidegevinst.

Mine bedste vokaloptagelser foregår med 30-40 cm afstand til mikrofonen men det kræver altså en ordentlig akustik.

Det er meget muligt at man i dag kan "have det hele i computeren" men så snart der skal laves noget akustisk så er man altså nødt til at have akustikken i orden.

Vedhæftede filer:

Unik løsnings-ID: #1051
Forfatter: Torben
Sidste opdatering: 2026-11-02 16:37

© 2026 Admin <mail@tunetown.dk> | 2026-11-03 00:02
URL: https://tunetown.dk/talk/content/0cat=4/52/da/vokaloptagelse.html